

Årsredovisning 2022

Aftonstjärnans kulturförening



✦AFTONSTJÄRNAN✦

Verksamhetsberättelse 2022

Aftonstjärnans kulturförening, med säte på Lindholmen, verkar för att vara en demokratisk mötesplats för aktiviteter av olika slag. Föreningen främjar en mångsidig verksamhet i Aftonstjärnans lokaler, både genom arrangemang i egen regi samt genom att upplåta lokalerna till andra föreningar, kultur- och nöjesverksamheter samt privatpersoner. Kulturföreningens syfte är vidare att utgöra en mötesplats för föreningens medlemmar, genom att främja medlemmarnas delaktighet och engagemang. Aftonstjärnans kulturförening förvaltar även fastigheten och ansvara för husets underhåll och drift.

I denna berättelse redogör styrelsen för hur verksamheten bedrivits under 2022, i enlighet med föreningens ändamål.

Föreningens styrning

Styrelsens sammansättning

Erik Jagre (ordförande)
Leif Berg (kassör)
Elin Engström
Dan Gorga
Kjell Hellander
Jonas Häggsson
David Löfberg
Emma-Kara Nilsson
Roland Österberg
Hilda Rydman (avgick vid årsmötet 8/5)
Leo Möller (valdes in på fyllnadsval 8/5)

I tur att avgå är: Erik Jagre, Leif Berg, Roland Österberg, Elin Engström, Emma-Kara Nilsson och Leo Möller,

Revisorer

Jimmy Olsson (ordinarie) och Maria Berggren (suppleant)

Valberedning

Hilda Rydman och Helena Nordlinder

Styrelsens organisering

Styrelsen har hållit nio styrelsemöten under året. Utöver dessa ordinarie styrelsemöten har ett konstituerande möte och ett strategimöte hållits. Mötena hålls främst på Aftonstjärnan men har även ibland hållits digitalt. Vanligtvis bjuds mötesdeltagarna fika i huset men vid ett par tillfällen har vi ätit middag på lokal.

Arbetsgrupper

Styrelsen har organiserat sitt arbete i tre arbetsgrupper: fastighetsgruppen, föreningsgruppen och programgruppen. Mellan styrelsemötena har arbetsgrupperna mötts för att hantera löpande uppgifter och bereda frågor till styrelsen.

Aftonstjärnans kulturförenings styrelse är ej arvoderad.

Medlemmar

Föreningen hade 123 medlemmar under 2022 (2021: 178 & 2020: 132) av dem är tre föreningar:

Föreningen Gamla Lindholmspojkar, Kamratföreningen Lindholmsflickor och Volvo Verkstadsklubb.

Medlemsavgiften har under verksamhetsåret varit 150 kr.



Föreningens verksamhet

Publika aktiviteter under året

Vi i kulturföreningen har genomfört 68 teater- och musikföreställningar under året med ca 5900 besökare.

Det har varit en tydlig omstart efter pandemin och restriktionerna och från och med hösten 2022 har vi haft ett fullt publikt program. Vi har haft besök av såväl återvändare som Carl Einar Häckner och Midvinternvaka som av nya bekantskaper som 1 2 3 Schtunk. Vi har presenterat en helt egen produktion - Aftonstjärnans Nyårsbubbel och vi har fokuserat än mer på barnen med fler föreställningar för dem. Och en massa annat - ett mustigt och maffigt program har det varit!

En mer stabil "publikvärdspool" har vi fått under året, med en god samordnare i Matts Brunnegård som bor på andra sidan gatan.

Ett urval av våra föreställningar under året

- Aftonstjärnans Nyårsbubbel genomfördes för första gången, med Emelie Hagman som både trygg producent och en del av ensemblen. Två lyckade och sprittande bubbliga föreställningar med revy- och musikalkänsla såldes ut och gav mersmak!
- Carl-Einar Häckner tillbaka på Aftonstjärnan i för långt borta land. Att Carl-Einar Häckner har Aftonstjärnan som sin hemmascen är värdefullt för oss. Det innebär en otroligt fin spridning av vårt namn och det vi gör.



Både Carl-Einar som artist och föreställningen I för långt borta land är klockrena vad gäller uttryck, genre och scenografi på Aftonstjärnan

- Lasse i Gatan med Bröderna Victor och John Dohlstens

- Svansjön – balett på bio till stöd för Ukraina Med en vilja att visa vår sympati för alla krigs-

drabbade så visade vi en filmad version av baletten Svansjön med Kiev-baletten där intäkterna gick till stöd för Ukraina. En berörd publik lämnade Aftonstjärnan efter en fantastisk föreställning.

- Svenska Popkören firar 10-årsjubileum, ett fullsatt Aftonstjärnan fick återigen besök av kören som sjunger modern svensk pop och som har en snittålder på 77 år! Elever från Nordhemsskolan gästade på scen och vi fick höra musik av bland annat Laleh, Håkan Hellström och Veronica Maggio.

- Gott & Blandat med Golden Oldies, Sinatra! med Lindholmen Big Band, Aldrig glömd med Adas Teater, Det började så oskyldigt med diskbänken med Anette Sevreus,

- En dröm, en längtan, en sång med Nynningen och Matilda Magnusson och såklart Göteborgs Internationella Filmfestival som gästade oss även i år.

- Jazzklubb 11, storbandet med Emma Angebrand i spetsen bjöd på en kokande, varm och härlig konsert.



- Humoristen Dan Andersson, KG Malm och Mika Olavi gav oss en djupdykning i Dan Anderssons svarta humorskatt bland kåserier, självmordsballader och satiriska dikter.
- 123 Shtunk - Dödsdansen, Premiär för de här underbara clownerna hos oss. Under 6 föreställningar gav 1 2 3 Shtunk oss det bästa en kan få - stora gapskratt mitt i mörkaste göteborgsvintern! Deras värme, otroliga improvisationsförmåga och busigheter hittade en perfekt plats på Aftonstjärnan. Vi hoppas på återbesök!
- Midvintervaka, Midvintervaka med sin världsmusikaliska julbrygd gästade oss även detta år. Med grupperna Kaja och Tetra är den musikaliska kvaliteten alltid hög och genom hela föreställningen finns en ton och ett tilltal som inkluderar alla. Så fint att vi har en ensemble som vill samlas hos oss strax innan jul, år efter år!

Musikaftnar

Under Musikaftnarna arrangerar vi intimare konserter på foajéns kaféscen. Två akter per kväll gör stämningsfulla framträdanden för en fokuserat lyssnande publik. Sju onsdagkvällar under året har det bjudits på program med stor variation. Sammanlagt har runt 250 besökare besökt på musikaftnarna.

Årets artister under våra musikaftnar:

Liberation Army, Eldstorm, Glitterfittan, Stephanie Irvine, Albin Ekman & Nisse Blomster, Jimmy Ginsby, Thilini/Erik, Gunnar Källström, My Dear Companion, Alexander Ringbäck, Country efter jobbet, Ida Gillner - Shtoltse lider och Tzeitel har alla varit hos oss och uppträtt under året.



Personal

Föreningen har under större delen av året haft två visstidsanställda; vår städande vaktmästare Jonas Lübeck, som varit hos oss flera år nu och våra producenter Emelie Hagman och Yohanna Eek. Emelie arbetade för oss under hösten 2021 och våren 2022. Därefter tog Yohanna över producentrollen och är hos oss sedan slutet av sommaren 2022. Yohannas kontrakt sträcker sig till juni 2023.

I kaféet arbetar Elsa, Jade, Linn, Olle och Tandi på timmar, vilket har skänkt fin rutin till kaféet.

I slutet av våren samlades personal och styrelse för att fira säsongens slit och framgångar. Efter tipspromenad på Lindholmen åts middag på lokal. Evenemanget blev en fin avrundning på säsongen.



Lilla Aftonstjärnan - verksamhet för barn och unga

Aftonstjärnans barnverksamhet utvecklas. Vi försöker samla det under Lilla Aftonstjärnan.

Lovteater

Vi har fortsatt med lovteater och även detta år haft fokus på fysisk teater och musik med bl a Teater Tilt och Swing Tarturo.

Vi hade också besök av AINA - en sjöluffares äventyr, en väldigt fin föreställning med Lotta och Henrik Cederblom om deras släkting Sjöfararen Aina Cederblom. Underbart med välspelad scenkonst och musik - hög kvalitet för våra unga besökare! Scenografin smälte också otroligt fint in i miljön på Aftonstjärnan - och det var centimetrar som avgjorde att den alls fick plats!



Barnverkstad

Under 2022 har vi haft åtta verkstäder ledda av professionella kulturskapare. Vi har haft skrotverkstad, filmverkstad, trasselverkstan, ljus och skuggaverkstad, återbruksverkstad, dockteaterverkstad, hattverkstad och naturverkstad. Caroline Röstlund gör ett fantastiskt jobb här!

Verkstäderna är välbesökta och det är både barn och deras vuxna som kommer. Barnen är mellan 1-13 år. Vi har märkt det senaste året att en del av de som kommer besöker verkstaden och går inte på filmerna. Kanske för att verkstäderna är gratis. Vilket är ett bra alternativ nu när många har mindre pengar.

Testa på teater

Tova Ekenberg höll en teaterkurs för barn under hela 2022. Varje torsdag möttes 9-11-åringar i B-salen för övningar i fysisk teater och i slutet av kursen, både under våren och under hösten, var det uppvisning i A-salen.

Lindholmens kulturdag

Den 10 december hade vi 33 programpunkter som fyllde Aftonstjärnan med omnejd. Det kom många kulturaktörer och runt 700 besökare. Bland annat fick vi uppleva Cykelbio och prova-på-parkour med Ivra-kurser på Lindholmstorget, en konsert med Amanda Arnborg i A-salen och trolleri med Carl-Einar Häckner i kaféet. Backa teater samt flera konstnärsateljéer runt Lindholmen öppnade upp för besök och Hisingens kulturskola var på plats.



Bio

Året 2022 blev året efter Coronan och starten blev lite tveksam men sedan lossnade det ordentligt och våra visningar fylldes upp. Filmåret inleddes på trettondagen med filmen "Sagan om Karl Bertil Jonssons julafton"

Under året har vi haft 5177 besökare på våra 98 föreställningar med ett snitt på 53 besökande, fördelade enligt nedan.

Sammanlagt 82 visningar för "vuxna" med ett snitt på 52 besökande per föreställning och 16 visningar för "barn" med ett snitt på 57 besökande per föreställning.

kaféverksamheten innan filmerna har som vanligt varit mycket populär. Barnverksamheten på söndagarna med både film-, måleri- och teknik-verkstad har varit välbesökt och är väldigt uppskattad.

Matiné föreställningarna för SPF Seniorerna har dragit mycket publik och samarbetet med dem fortsätter.

Under våren hade vi "Kort och Dokumentärfilmsdagar" med temat musik, minnen, miljö och genusperspektiv. En workshop för barn anordnades där barnen fick göra filmer med temat miljö och som sedan visades på stor duk. Två längre dokumentärer visades "Kärlek och Skilsmässa" och "Calendar Girls"

I september deltog vi i evenemanget "Lindholmens kulturdag". Tillsammans med Folkets Hus och Parker anordnade vi "Cykelbio" på Linholmstorget och där visades filmen Dag för Dag.

Under hösten anordnades en "Kort och Dokumentärfilmsdag" med temat "Unga filmare. Elever från Göteborgs Folkhögskolas film och produktionslinje visade sina examensfilmer. Dagen avslutades med underhållning med musikerna David Löfgren och Jonas Bengtsson och filmen Searching for Sugar Man.

Samarbetet med Göteborgs konserthus har tyvärr avslutats på grund av att musikerfacket inte tillåter att inspelat material från Göteborgs konsert- hus visas utanför konserthuset, tråkigt tycker vi och hoppas på att detta kan återuppstå.

Filmgruppen består av ca 50 medlemmar som arbetar ideellt och aktivt. Utöver visningsverksamheten har gruppen haft sammankomster vid fyra tillfällen för uppföljning, planering och programsättning.

Medlemsdialog

Dialogen med föreningens medlemmar sker främst genom ett medlemsbrev som styrelsen skickar ut med e-post en gång i månaden. Några renodlade medlemsträffar arrangerades tyvärr inte under verksamhetsåret som var, däremot har de populära musikaftnarna fått fungera som en mötesplats för medlemmar. Musikaftnarna startades på förslag från medlemmar och sedan en tid tillbaka gäller fri entré för föreningens medlemmar under dessa kvällar.

Ny hemsida och grafisk profil

Under verksamhetsårets första styrelsemötet godkändes formellt den nya hemsidan och grafiska profilen som det arbetats intensivt med under hösten 2021.

Denna verksamhetsberättelse har gjorts med den nya grafiska profilen.

Tryckt program

För första gången har vi producerat ett tryckt program, vilket har varit väldigt lyckat. En smart vikt programfolder som fungerar som en flyer och är enkel att plocka med sig. De går åt som smör; det ger en bra och bred spridning samt gör hela programmet tydligare för både publiken och oss själva.

The collage features several promotional materials for Aftonstjärnan:

- Program Folder:** Titled "PROGRAM 2022", it includes a large orange circle with a white 'A' and the text "WOW HÄR HÄNDER DET KULTUR!". It lists ticket prices: Kulturpunkten nu 200 kr, Biobiljetter: bioaftonstjarnan.se 150 kr, and Hitta hit! 100 kr. It also mentions "Bett till Lindholmsspiren eller Buss till Sönnegårdsholmen".
- KALENDARIUM:** A calendar listing events for September and October.
 - SEPTEMBER:**
 - 5 må 19:30 BIO: Elvis
 - 6 ti 19:30 BIO: Elvis
 - 10 lö 17:21 LINDHOLMENS KULTURDAG
 - 12 må 19:30 BIO: Den blinda mannen som inte ville se Titanic
 - 13 ti 19:30 BIO: Stammsisar
 - 16 fr 18:00 GBG MIME FEST: Carlos Martinez: Vitamina
 - 17 fr 13:00 GBG MIME FEST FILM: The art of Silence
 - 19 må 19:30 BIO: Official Competition
 - 20 ti 19:30 BIO: Official Competition
 - 25 må 12:00 BARNBIO & Återbruksverkstad
 - 26 må 19:30 BIO: Downtown Abbey: En ny era
 - 27 ti 19:30 BIO: Downtown Abbey: En ny era
 - OKTOBER:**
 - 2 må 15:00 BARNTEATER: I Aisopos värld, Teater Tilt
 - 3 må 19:30 BIO: RIMINI
 - 4 ti 19:30 BIO: Fire of Love
 - 7 fr 19:00 ALDRIG GLÖMD, Adas Teater
 - 8 lö 19:00 DET BÖRJADE SÅ OSKYLDIGT MED DISKBANKEN
 - 9 må 16:00 JAZZKLUBB TI
 - NOVEMBER:**
 - 1 ti 19:30 BIO: Film ännu ej bestämd
 - 7 må 19:30 BIO: Film ännu ej bestämd
 - 8 ti 19:30 BIO: Film ännu ej bestämd
- Other Posters:**
 - lilla Aftonstjärnan BIO & VERKSTAD:** Barnbio och barnverkstad en söndag i månaden. Bio för alla åldrar!
 - KORTFILMS-FESTIVAL:** tema: Unga Filmare. Se aktuellt program på bioaftonstjarnan.se
 - CARL EINAR HÄCKNER:** I FÖRLÄNGTORTALAND. "Den här föreställningen handlar om drömmar". "Drömmen jag en gång hade har blivit en högring i öken vid en sjö. Kommer jag bara dit ska jag släcka min törst..."
 - JAZZKLUBB TI:** Fem saxofonister, fyra trombonister, fyra trumpetare, en pianist, en basist, en gitarrist och en trummar. Välkomna till en kokande, varm och härlig konsert!
 - Nynningen:** Matilda Magnusson och Nynningen gör samman i en scenföreställning som blandar ökar och sönger av Kent, Andersson, Alzeus, Mayakovskij, Joe Hill, Vysotskij m.fl.
 - Midvinternvaka - en världsmusikalisk julbrygd!**
 - lilla Aftonstjärnan FYSISK TEATER & UPPSPEL:** Fyra dagar i höst: 2 okt 15:00 Teater Tilt, 16 okt 15:00 Swing Tartaro, 31 okt 10:00 Tören i snären, 31 okt 16:00 Aina... 27 nov 16:00 UPPSPEL
 - Sinatra med Lindholmen Big Band!** Sinatra-sångaren Benet Bengtsson förenas med Lindholmen Big Band i en show för alla som älskar Frankle, tidernas största jazzsångare.
 - Humoristen DAN ANDERSSON:** En djupdykning i Dan Anderssons svarta humorskett bland kåserier, humoristiska berättelser och satiriska skallader.
 - Det började så oskyldigt med diskbanken:** Mustiga och fästsmå gifter och episoder ur livet i ord och ton av Solja Kropp, Stefan Göthe, Christina Kjellsson m. fl.

Under Aftonstjärnans kulturdag i september månad, var Lindholmspojarna involverade med bakverk och hjälp i köket i samband med serveringen.

Gamla Lindholmspojkar har en del hantverkare av olika slag, som har varit behjälpliga för att underhålla delar av Aftonstjärnans lokaler och fasader.

Uthyrning

Under 2022 har Aftonstjärnan hyrts ut vid ca ett 20 tal tillfällen för slutna sällskap. Detta ger ett viktigt bidrag till vår ekonomi och styrelsen diskuterar återkommande hur denna verksamhet kan professionaliseras och utökas utan att konkurrera med vår publika verksamhet. Den publika verksamheten ges företräde i planeringen i de flesta fall.

Bland hyresgästerna finns många återvändare som till exempel Volvo Verkstadsklubb, LM Engströms gymnasium och Star Trek föreningen West coast trekkers. Men även några nya bekantskaper har stiftats; Djurens rätt, White Arkitekter, Hasselblad och Polhemsgymnasiet, för att nämna några, hyrde våra lokaler för första gången under året som var.

En ny tariff för uthyrning till slutna sällskap har tagits fram för att enklare kunna ta ställning till inkomna förfrågningar.



Fastigheten

Vår fastighet som lite formellt heter LINDHOLMEN 735:345 förvaltas väl av styrelsen med fastighetsgruppen i spetsen.

Fastighet och byggnadsvård

Under året har styrelsens arbete med fastighetsfrågor organiserats i en särskild grupp av styrelseledamöter. Gruppen ansvarar för det systematiska arbetet med drift, skötsel, underhåll och reparationer av föreningens fastighet samt prioriteringar kring investeringar och re-investeringar. Inom gruppen finns idag en bred kompetens inom byggnadsvård, scenteknik, plan- och bygglagen, fastighetsinvesteringar samt fastighetsskötsel och reparationer.

Till grund för gruppens arbetet ligger en Vård- och underhållsplanen som föreningen lät upprätta under 2020. För att finansiera arbetet med fastigheten söks också kontinuerligt bidrag från länsstyrelse, boverket, kommunen m.fl. Enklare reparationer och renoveringar försöker fastighetsgruppen göra tillsammans med andra föreningsmedlemmar och vår anställda vaktmästare Jonas. För större investeringar eller reparationer tas hjälp av auktoriserade hantverkare.

Investeringar och re-investeringar

Lite underhåll har gjorts under året med stöd från Länsstyrelsen, Boverket och Ideell kulturallians.

- Renovering av kalkstenstrappa i det ursprungliga trapphuset
- Mörkläggningsgardiner i A -salen samt svart fond på ridåbana
- Ommålning av yttertak av falsad plåt
- Brandskyddsåtgärder, tex utbyte och installation av lås och automatiska dörrstängare i glasad entrédörr och i brandzonsavgränsande dörrar och uppdatering av rökdetektorer och brandlarm.
- Fiberanslutning och nytt fast nätverk draget i huset. Wifi kapaciteten och täckningen i huset har förbättrats avsevärt.

Översyn av löpande drift

Föreningens driftkostnader under året har ökat jämfört med tidigare år. El och fjärrvärme är det som stigit mest i pris men även andra kostnader och avgifter har höjts.

Föreningens dokumentation och interna rutiner kring brandskydd har setts över. Nu har vi skärpta rutiner för systematisk brandskyddsarbete där befintliga system inventeras och kontrolleras och att erforderligt underhåll för sprinklersystem, brandsläckningsutrustning m.m. utförs.

Reparationsbehov

Reparationsbehov kartläggs och det finns en strid ström av småsaker som behöver ordnas, lagas och/eller ses över i huset och gruppen betar av en gedigen lista. Fastighetsgruppen vill passa på att tacka alla som bidragit och finns det fler medlemmar som har intresse att hjälpa till i stort som smått är man varmt välkommen. Har du hantverkskunnande är det ett extra plus.

Ett stort tack till alla er som har hjälp till under året!



Övrig verksamhet

Föreningar aktiva i huset

Kamratföreningen Lindholmsflickor

Kamratföreningen Lindholmsflickor är en gammal förening som i år firar 65 årsjubileum under nuvarande namn. Föreningen Gamla Lindholmsflickor bildades dock redan 1947 men 1957/1958 hände det troligtvis något, kanske någon osämja i föreningen, men ombildades alltså 1958 till den förening som vi driver vidare idag; Kamratföreningen Lindholmsflickor, benämning KFL. Vi har mellan 85 och 90 medlemmar, några faller ifrån och nya tillkommer och det gör att vi ser med stor tillförsikt på kommande år och arbetar för att bibehålla intresset för föreningen både för befintliga och nya medlemmar.

Under 2022 har vi haft 8 styrelsemöten och 8 medlemsmöten.

Under Lindholmens kulturdag hade Lindholmsflickorna sin årliga Lop-pisförsäljning i foajén på Aftonstjärnan och flera av oss hade bakat och skänkt bakverk och bullar till kaféverksamheten, samtidigt var vi aktiva i densamma med tillverkning av smörgåsar under dagen, vilket tillförde en slant till respektive förening som deltog.

Gamla Lindholmspojkar

Gamla Lindholmspojkar har under verksamhetsåret 2022 haft 45 stycken torsdagsträffar i B-salen på Aftonstjärnan under våren och hösten. Lindholmspojkar har varit igång på sommarmånaderna också, då nio stycken torsdagsträffar genomfördes. Detta innebär att vi håller igång verksamheten hela året.

Gamla Lindholmspojkar har använt Aftonstjärnan till sina Styrelsemöten och för möten med arbetskommittéer. Årsmötet hade vi i A-salen.

Bingopromenaden som Lindholmspojkar anordnar två gånger per år använder Aftonstjärnan som start och mål. Promenaden läggs runt Lindholmen.

Ordförande har ordet

Aftonstjärnan fascinerade mig från första stund efter att jag sommaren 2010 flyttade till Lindholmen och blev granne med Bertil Nolander. Vilken fantastisk plats med sådan oändlig charm! Tänk att få bli en del av den gemenskap som huserade där, tänkte jag. Nu har jag fått vara en del av den gemenskapen i snart sju år, mestadels som ordförande för föreningen.

Mycket har hänt som jag är stolt över. Andra saker väntar på en ny ordförande, som med ny glöd och energi kan aktivera de medlemmar vi har och föra samman de verksamheter som huserar på Aftonstjärnan.

Många vill engagera sig mer i Aftonstjärnan men vet inte riktigt hur. Jag önskar att vi hade en bättre organisation och rutin för de som tittar på Aftonstjärnan med samma längtan att bli delaktiga som jag hade 2010.

Verksamheten har professionaliserats oerhört på en rad punkter de senaste åren, och kraft och energi har frigjorts till annat. Kanske dags att ta tag i föreningsgemensamma aktiviteter igen!

Det har varit sju intensiva år med lite mer jobb än jag tänkt mig. Att leda arbetet där en publik verksamhet bedrivs kräver starka nerver, när helgen närmar sig utan att man vet vare sig vem som ska släppa in gästerna eller vem som sälja fikat så är det lätt att drabbas av lite magknip. Men tänk så bra det gått ändå tack vare alla fantastiska människor i och omkring Aftonstjärnan som med omtänksamhet, kamratskap och jävlaranamma drivit verksamheten! Jag kan faktiskt inte påminna mig någon enda gång då det gått riktigt galet...

Med stolthet, glädje, lättnad och lite vemod lämnar jag nu styrelsen och ser fram emot att njuta av Aftonstjärnans program som besökare, ett program som bara växer och växer.

Aftonstjärna är sannerligen en plats att värna om och bevara! Tack alla ni som håller Aftonstjärnan lysande, ni är enastående.

Erik Jagre,
avgående ordförande i Aftonstjärnans kulturförening, 2023-03-15

Ekonomisk rapport

Intäkter

	2022	2021
Medlemsavgifter	13 800	29 800
Hysesintäkter - fasta	75 500	64 750
Hysesint. slutna sällsk.	190 950	92 700
Hysesintäkt. förest./event	1 033 561	206 096
Aftonstj. Film & café	16 000	16 000
Kulturförenings kafé	235 408	116 197
<i>Summa intäkter</i>	<i>1 565 219</i>	<i>525 543</i>
Bidrag		
Kommunalt		
Verksamhetsbidrag	430 000	400 000
Bidrag och ers. personal	251 175	243 823
Övriga erhållna bidrag	399 687	89 963
<i>Summa bidrag</i>	<i>1 080 862</i>	<i>737 104</i>
Summa intäkter	2 646 081	1 262 647

Utgifter

	2022	2021
Kostn. Kulturverksamh.		
Inköp Kafé	130 943	46 784
Inköp Bio och Teater	13 628	43 321
Inköp föreställn./event	886 478	147 084
Inköp slutn. sällsk.	1 179	3 180
Inköp Barnverksamhet	103 079	25 820
Inköp Medlemsträffar	13 425	3 360
Förbrukningsmaterial, inventarier, kontorsmatr.	100 476	45 793
Annonsering PR	69 147	8 301
Personalkostnader		
inkl. soc. avg.	688 801	485 684
Köpta tjänster	74 954	58 633
<i>Summa kostn kulturv.</i>	<i>2 081 610</i>	<i>867 960</i>
Kostnader Fastighet		
Rep. och underhåll	577 739	64 586
<i>Summa rep o underhåll</i>	<i>577 739</i>	<i>64 586</i>
Kostnader löpande		
Säkerhet	54 672	18 163
Va & Renhållning	56 061	35 660
Fjärrvärme	92 973	107 693
El	69 155	44 819
Företags försäkringar	48 348	50 304
IT – Data	44 111	13 931
Licensavgifter	11 468	11 842
Bankkostnader	8 834	6 487
Föreningsavgifter	22 134	9 960
Tillsynsavg. myndigh.	2 815	3 248
Ränteutgifter	56 777	47 435
<i>Summa kostn. löp.utg</i>	<i>467 348</i>	<i>349 534</i>
Summa Kostnader	3 127 197	1 282 080

Resultaträkning

	2022	2021	2020
Intäkter			
Rörelsens intäkter	1 565 219	525 543	461 655
Erhållna bidrag och ers.	1 080 862	737 104	1 006 808
Summa intäkter	2 646 081	1 262 647	1 468 463
Kostnader			
Rörelsens kostnader	2 381 619	748 961	979 167
Personalkostnader	688 801	550 480	301 147
Räntekostnader	56 777	47 435	47 579
Summa kostnader	3 127 197	1 282 080	1 327 893
RESULTAT	-481 116	- 19 433	140 570
Avskrivningar			
Byggnader	-258 089	-258 089	-300 000
Inventarier	-0	-112 766	-50 000
Summa avskrivningar	-258 089	- 370 855	-350 000
ÅRETS RESULTAT	-739 205	- 390 288	-209 430

Balansräkning

18

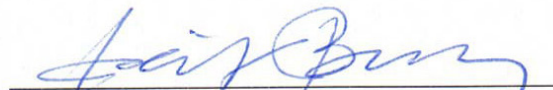
	2022	2021
TILLGÅNGAR		
Byggnader	8 602 970	8 602 970
Ackumulerad avskrivning byggnader	-2 763 448	-2 505 359
Inventarier	0	512 677
Ackumulerad avskrivning inventarier	-0	-512 677
Summa anläggningstillgångar	5 839 522	6 097 611
Omsättningstillgångar		
Avräkning skatter och avgifter	-11	0
Övriga fordringar	0	251
Förutbetalda kostn. & upplupna intäkt.	309 650	129 086
Kassa	3 214	1 642
Plusgiro	191 336	705 988
Bankkonto (swish)	63707	13 751
Reparationskonto	200 342	200 000
Sparkonto	31	31
Summa omsättningstillgångar	458 631	1 050 750
SUMMA TILLGÅNGAR	6 607 792	7 148 361
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
Andelskapital	-134 700	-134 700
Underhållsfond	-3 625 895	-3 625 895
Balanserat resultat	-1 640 459	-2 030 748
Årets resultat	739 205	390 289
Summa eget kapital	-4 611 850	-5 401 054
Långfristiga skulder	-1 489 984	-1 510 384
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	18	0
Övriga skulder	-25 617	-24 683
Upplupna kostn. och förutbet. intäkter	-430 359	-212 240
<i>Summa skulder</i>	<i>-455 958</i>	<i>-236 923</i>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	-6 607 792	-7 148 361
BERÄKNAT RESULTAT	0	0

Underskrifter

Göteborg 30 mars 2023



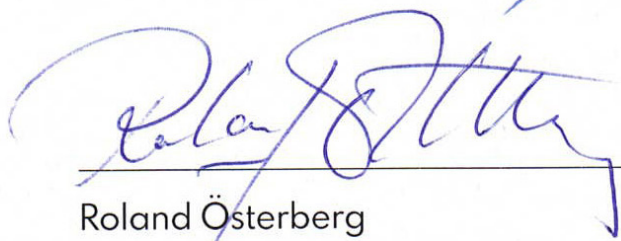
Erik Jagre (ordförande)



Leif Berg



Kjell Helander



Roland Österberg



Leo Möller



Jonas Häggson



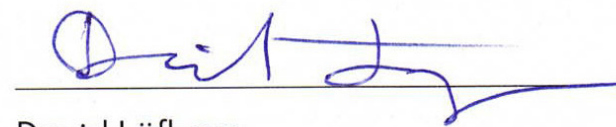
Dan Gorga



Elin Engström



Emma-Kara Nilsson



David Löfberg

Revisorernas berättelse

Till årsmötet 23-04-20 i Aftonstjärnans Kulturförening

Organisationsnummer 857205-1442

Rapport om årsredovisningen

Jag har granskat årsredovisningen för Aftonstjärnans Kulturförening.

Styrelsens ansvar för årsredovisningen

Det är styrelsen som har ansvaret för att upprätta en årsredovisning som ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen och för den interna kontroll som styrelsen bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller väsentliga felaktigheter, vare sig de beror på oegentligheter eller på fel.

Revisorns ansvar

Mitt ansvar är att uttala mig om årsredovisningen på grundval av min revision. Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Jag har planerat och utfört revisionen för att uppnå rimlig säkerhet att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter.

En revision innefattar att genom olika åtgärder inhämta revisionsbevis om belopp och annan information i årsredovisningen. Revisorn väljer vilka åtgärder som ska utföras, bland annat genom att bedöma riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Vid denna riskbedömning beaktar revisorn de delar av den interna kontrollen som är relevanta för hur föreningen upprättar årsredovisningen för att ge en rättvisande bild i syfte att utforma granskningsåtgärder som är ändamålsenliga med hänsyn till omständigheterna, men inte i syfte att göra ett uttalande om effektiviteten i föreningens interna kontroll. En revision innefattar också en utvärdering av ändamålsenligheten i de redovisningsprinciper som har använts och av rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen, liksom en utvärdering av den övergripande presentationen i årsredovisningen.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mitt uttalande.

Uttalanden

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 31 december 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att årsmötet fastställer resultat- och balansräkningen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar samt stadgar

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även reviderat styrelsens förvaltning för Aftonstjärnans Kulturförening för räkenskapsåret 2022-01-01 - 2022-12-31.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Mitt ansvar är att med rimlig säkerhet uttala mig om förvaltningen på grundval av min revision. Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige.

Som underlag för mitt uttalande om ansvarsfrihet har jag utöver min revision av årsredovisningen granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot har företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mitt uttalande.

Uttalanden

Styrelsens ledamöter har enligt min uppfattning inte handlat i strid med föreningens stadgar.

Vi tillstyrker

att föreningens årsmöte beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Göteborg 2023-03-26



Revisor

Jimmy Olsson

